

『잡지문화산업 발전과 진흥을 위한』

예비 잡지취재기자, 잡지디자이너 모집 안내

사단법인 한국잡지협회는 고용노동부와 한국산업인력공단의 지원을 받아 국가인적자원개발 컨소시엄 사업의 일환으로 『잡지문화산업』을 선도할 예비 “잡지취재기자”, “잡지디자이너”의 채용예정 연수생을 모집하오니 많은 지원 바랍니다.

2015년 1월 26일

(사)한국잡지협회 회장 남궁 영 훈

■ 모집부문 및 자격요건

모집부문	인원	자격요건
잡지취재기자	48명	가. 교육과정 수료후 잡지사 입직을 희망하는 자 나. 서류전형일 기준 재직중이지 아니한 자 다. 대학(원)졸업자 및 '15년 2월 졸업예정자 라. 병역의무를 기피한 사실이 없는 자
잡지디자이너	24명	마. 기타 언론사 입직에 부적합하지 않은 자 바. 잡지디자이너의 경우 디자인 전공자 우대함

■ 모집개요

- 가. 본 과정은 (사)한국잡지협회의 회원사(500개사) 및 국가인적자원개발 컨소시엄 협약기업(260개사)과의 채용을 약정하여 진행되는 과정으로 연수생의 수료후 채용을 목적으로 하는 과정임
- 나. 연수기간 중 훈련수당 월 최고 20만원, 중식보조금 월 최고 6만6천원을 지급 할 수 있음 (개인별 차등 지급)
- 다. 연수기간 중 과목별 평가를 실시하여, 평가 점수가 현저히 저조하여 수료후 취업에 지장을 초래할 것으로 예상될 경우 중도에 제적 될 수 있음. 이 경우 연수비를 지급하지 않음
- 라. 본 과정의 연수기간은 '15. 3. 9 ~ 8. 8 이며, 1일 6시간(09:30~16:30) 600시간 총 100일 임
- 마. 졸업예정자의 경우 기말고사에 대한 배려가 없으니 담당 교수님께 사전에 동의를 받을 것
- 바. 수료기준은 과목별 평가점수 및 출석률 95% 이상을 충족하여야 함
- 사. 신규인력에 대하여 가산점을 부여하여 선발 함
- 아. 자기소개서는 지원동기, 학업계획, 희망 분야에 대한 구체적 진술 등의 내용으로 잡지취재기자의 경우 A4용지 3~5장 이내, 다른 과정의 경우 A4용지 1~2장 이내로 작성 함
- 자. 협약기업 중 채용약정서를 제출할 경우 우선선발대상이 되며, 협약기업은 교육원 홈페이지에서 확인할 수 있으므로, 필요서식은 전화로 요청 할 것
- 차. 지원자중 적격자가 없을 경우 모집정원에 미달하여 마감할 수 있음.

■ 전형일정

전형절차	일시	장소
원서접수	'15. 1. 26 ~ 2. 26 (10:00)	한국잡지교육원 홈페이지 www.magazineschool.co.kr
서류발표	'15. 2. 27	
면접시험	'15. 3. 2 ~ 3. 4	서울 여의도(잡지회관)
최종발표	'15. 3. 5	홈페이지
입 학 식	'15. 3. 6	한국잡지교육원

- 주) 1. 합격자의 발표는 잡지교육원 홈페이지 공지사항으로 발표하며 개인별 통보하지 않음
- 주) 2. 개인사정 등에 의해 합격이 취소될 경우, 면접자 중 차순위자를 선발
- 주) 3. 위 일정은 협회 사정에 따라 변경될 수 있으므로 홈페이지에서 확인 요망

■ 접수방법

- 가. 잡지교육원 홈페이지(<http://www.magazineschool.co.kr>)의 『온라인 서류접수』 메뉴에서 과정을 선택하여 지원서를 업로드 함
- 나. 지원서의 양식은 응시원서, 자기소개서이며, 공지사항 또는 자료실의 『2014년도 양성과정 지원서』를 이용할 것
- 다. 직업선호도검사 S형은 고용노동부 워크넷(<http://www.work.go.kr>)의 직업심리검사 항목에서 S형(무료)를 실시하고 “과정명_본인이름.pdf“로 저장하여 첨부할 것
- 라. 추가적인 증명서(어학, 자격증 등)를 제출할 경우 “과정명_본인이름“으로 압축하여 첨부할 것. ex) 취재기자_홍길동.zip

제출서류 항 목	<ul style="list-style-type: none"> ㉠지원서(지정양식), ㉡자기소개서(지정양식), ㉢직업선호도 검사 S형 ㉣최종학교 졸업증명서(예정자의 경우 졸업예정 증명서) ㉤경력증명서(경력자에 한함)
-------------	--

■ 연수과정 세부과목 안내

과정명	잡지취재기자		잡지디자이너	
특 징	실무에서 요구하는 취재기자의 직무를 수행할 수 있도록 취재기획부터 인터뷰, 기사작성 및 편집의 지식과 기능 숙련을 통한 잡지 취재기자를 육성		잡지사에서 요구하는 기사의 편집과 레이아웃 그리고 디자인에 대한 지식과 기능 등 노하우를 통해 전문적인 잡지 편집디자이너를 육성	
과 목	과목명	시간	과목명	시간
	의사소통능력	3	의사소통능력	3
	문제해결능력	3	문제해결능력	3
	자기개발능력	3	자기개발능력	3
	정보능력	3	정보능력	3
	조직이해능력	3	조직이해능력	3
	직업윤리	3	직업윤리	3
	잡지의 이해	12	잡지디자인(포토샵)	21
	잡지기획	18	잡지디자인(일러스트)	21
	기사작성론	15	잡지디자인(인디자인)	30
	저작권법의 이해와 활용	18	비즈니스매너	30
	비즈니스매너	30	포토샵&일러스트 활용	30
	미디어글쓰기	18	인디자인 응용	30
	취재원의 섭외와 관리	24	잡지디자인개론	6
	설득의 커뮤니케이션	15	Magazine제작(HTML)	24
	잡지 사진촬영 실습	30	Magazine제작(CSS)	24
	비즈니스문서작성	30	Magazine제작(JavaScript)	24
	교정교열과 문장다루기	18	잡지의 유통과 광고	6
	고객만족 협상스킬	30	타이포그래피	18
	잡지 디자인실습	48	잡지편집레이아웃	30
	기사작성 실무실습	18	교정교열과 문장다루기	18
	잡지 제작 실무	12	디자인 컬러(색채)	15
	잡지의 유통과 광고	6	사진촬영 실습	30
	스토리텔링으로 기사쓰기	12	SNS를 활용한 마케팅 실습	15
	단행본제작기획	24	저작권법의 이해와 활용	18
	전자책 제작실습	18	웹디자인 기획과 사이트레이아웃	33
	SNS를 활용한 마케팅 실습	15	인쇄 제작실무	12
	특집기획과 취재계획 실습	12	단행본제작기획	24
	광고주를 사로잡는 프리젠테이션	30	Digital Publishing 실무	21
	취재방법론의 실제와 실무활용	30	전자책 제작실습	18
인포그래픽을 활용한 기사작성	18	동영상UCC제작과 포스팅	30	
동영상UCC제작과 포스팅	21	인포그래픽 디자인	24	
잡지광고 Sales Skill	30	프로젝트	30	
잡지제작 프로젝트	30	-	-	
계	600	계	600	

※ 각 과목의 진행 순서 및 강사는 본원의 운영규정에 따름

○ 문의사항은 담당 이성용 차장 02-360-0034 또는 홈페이지 “궁금합니다” 코너로 문의하여 주시기 바랍니다.